

ชื่อเรื่อง การบูรณาการปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงกับการจัดการเรียนการสอน (The integration of a philosophy of the sufficiency economy with teaching and studying management.)

ชื่อสถาบันการศึกษา วิทยาลัยช่างศิลปนครศรีธรรมราช สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

.....

บทสรุป

การจัดการความรู้เรื่องการบูรณาการปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงกับการจัดการเรียนการสอน ได้ทำการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ระหว่างครู/อาจารย์ ในวิทยาลัยช่างศิลปนครศรีธรรมราช จำนวน 11 ท่าน โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อสร้างความตระหนักในการน้อมนำหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงกับการจัดการเรียนการสอน ซึ่งสอดคล้องกับยุทธศาสตร์ขับเคลื่อนปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงสู่สถานศึกษา โดยมีนโยบายให้หน่วยงานในสังกัดร่วมประสานความร่วมมือระหว่างกันในการดำเนินการขับเคลื่อนหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงสู่สถานศึกษาเพื่อให้ผู้บริหาร ครู บุคลากรทางการศึกษาและนักเรียน/นักศึกษา มีความรู้ความเข้าใจ และนำปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงมาประยุกต์ใช้ในการจัดการเรียนการสอนและในชีวิตประจำวัน

ผลที่ได้จากการจัดการความรู้เรื่องการบูรณาการปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงกับการจัดการเรียนการสอน พบว่า นักเรียน/นักศึกษา และครู/อาจารย์ผู้สอนได้เกิดการเรียนรู้ไปด้วยกัน สามารถพัฒนาศักยภาพในการจัดการเรียนรู้ของครู/อาจารย์ และพัฒนาคุณภาพแก่นักเรียน/นักศึกษาในการจัดการเรียนการสอน โดยสะท้อนออกมาในรูปแบบการสร้างสรรค์ผลงานศิลปะ ในการใช้ชีวิตประจำวัน และการมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนดีขึ้น

Summary

This knowledge management in the topic of the integration of a philosophy of the sufficiency economy with teaching and studying management was learned and shared by eleven teachers in Nakhon Si Thammarat college of Fine Arts, aimed to make realization in bringing a philosophy of the sufficiency economy to teaching and studying management. It is consistent with strategic plan-driven a philosophy of the sufficiency economy to education for administrators, teachers, education officers, and students to have knowledge about a philosophy of the sufficiency economy and use the philosophy to apply in teaching and studying management, and in daily lives.

The results of the knowledge management were found that teachers, and students learned together in bringing a philosophy of the sufficiency economy to teaching and studying management. The teachers were able to develop their teaching, and the students were able to apply the philosophy to their studying that reflect in their art creation, and they were able to improve their achievement. Moreover the teachers and students were able to apply the philosophy to improve their daily lives.

คำสำคัญ

1.ปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง หมายถึง ปรัชญาชี้ถึงแนวทางการดำรงชีวิต และปฏิบัติตนของประชาชนทุกระดับตั้งแต่ครอบครัว ชุมชนและระดับรัฐ ทั้งในการดำรงชีวิตประจำวัน การพัฒนาและบริหารประเทศให้ดำเนินไปในทางสายกลาง เพื่อให้ก้าวหน้าทันต่อการเปลี่ยนแปลงของโลก

2. เศรษฐกิจพอเพียง หมายถึง เศรษฐกิจที่สามารถอุ้มชูตัวเองได้ให้มีความพอเพียงกับตัวเอง (Self Sufficiency) อยู่ได้โดยไม่สร้างความเดือดร้อนให้ตนเองและผู้อื่น ซึ่งต้องสร้างพื้นฐานทางเศรษฐกิจของตนเองให้ดีเสียก่อนมีความพอกินพอใช้สามารถพึ่งพาตนเองได้ ย่อมสามารถ สร้างความเจริญก้าวหน้าและฐานะทางเศรษฐกิจของประเทศได้ เป็นแนวปรัชญาที่ทุก ๆ คนสามารถนำไปปฏิบัติในชีวิตประจำวันได้ ไม่ว่าจะเป็นนักเรียน เกษตรกร ข้าราชการ และประชาชนทั่วไป ตลอดจนบริษัท ห้างร้าน สถาบันต่างๆ ทั้งนอกภาคการเกษตรและในภาคการเกษตร สามารถนำไปปฏิบัติเพื่อดำรงชีวิตและพัฒนาธุรกิจ การดำเนินชีวิตตามหลักเศรษฐกิจพอเพียงต้องตั้งอยู่บนพื้นฐานของทางสายกลาง และความไม่ประมาท โดยคำนึงถึงหลักการ 3 ประการ ดังนี้

- 1.ความพอประมาณ
- 2.ความมีเหตุผล
- 3.การสร้างภูมิคุ้มกันที่ดีในตัว

โดยการดำเนินงานเศรษฐกิจพอเพียงที่ดีจะต้องอยู่ภายใต้เงื่อนไข ความรู้ และคุณธรรมตลอดจนต้องเป็นคนดี มีความอดทน พากเพียร

ความพอประมาณ หมายถึง การตัดสินใจเกี่ยวกับการดำรงชีวิต การดำเนินธุรกิจอย่างพอเพียงตามความสามารถ และศักยภาพของคนที่มียู่ และต้องเป็นไปอย่างมีเหตุผลที่เหมาะสมตลอดจนพึงนึกถึงผลที่จะเกิดขึ้นจากการกระทำนั้น ๆ

การมีภูมิคุ้มกันที่ดีในตัว เป็นการเตรียมความพร้อม ความรู้ ที่จะรับผลกระทบ และการเปลี่ยนแปลงต่าง ๆ ที่จะเกิดขึ้นโดยคำนึงถึงความเป็นไปได้ของสถานการณ์ต่าง ๆ ที่คาดว่าจะเกิดขึ้นในอนาคตทั้งใกล้และไกล เพื่อป้องกันและลดความเสี่ยงจากการเปลี่ยนแปลง

3. การบูรณาการ หมายถึง การนำศาสตร์หรือความรู้วิชาต่าง ๆ ที่สัมพันธ์กันนำมาเข้าด้วย

กัน หรือผสมผสานได้อย่างกลมกลืน เพื่อนำมาจัดเป็นการเรียนการสอนภายใต้หัวข้อเดียวกัน เชื่อมโยงกัน เพื่อให้เกิดประโยชน์สูงสุด โดยมีการเน้นองค์รวมของเนื้อหามากกว่าองค์ความรู้ของแต่ละรายวิชา และเน้นการสร้างความรู้ของผู้เรียนที่มากกว่าการให้เนื้อหาโดยครูเป็นผู้กำหนด

บทนำ

เศรษฐกิจพอเพียง (คณะอนุกรรมการขับเคลื่อนเศรษฐกิจพอเพียง สำนักงานคณะกรรมการพัฒนาการเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ, 2549, 5) เป็นปรัชญาที่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดช ทรงมีพระราชดำรัสขึ้น เพื่อใช้เป็นแนวทางการดำเนินชีวิตแก่พสกนิกรชาวไทยมาโดยตลอด ทรงเน้นย้ำแนวทางการแก้ไขเพื่อให้รอดพ้น และสามารถดำรงอยู่ได้อย่างมั่นคง และยั่งยืน ภายใต้กระแสโลกาภิวัตน์ และความเปลี่ยนแปลงต่าง ๆ ในทุกระดับ ตั้งแต่ระดับครอบครัว ระดับชุมชน จนถึงระดับรัฐ ทั้งในการพัฒนาและบริหารประเทศให้ดำเนินไปในทางสายกลางโดยเฉพาะการพัฒนาเศรษฐกิจ เพื่อให้ก้าวทันต่อโลกยุคโลกาภิวัตน์ ความพอเพียง หมายถึง ความพอประมาณ ความมีเหตุผล รวมถึงความจำเป็นที่จะต้องมีระบบภูมิคุ้มกัน ในตัวที่ดี พอสมควรต่อการมีผลกระทบใด ๆ อันเกิดจากการเปลี่ยนแปลงทั้งภายนอกและภายใน ทั้งนี้ต้องอาศัยความรอบรู้ ความรอบคอบ และความระมัดระวังอย่างยิ่งในการนำวิชาการต่าง ๆ มาใช้ในการวางแผนและการดำเนินการทุกขั้นตอน และขณะเดียวกันจะต้องเสริมสร้างพื้นฐานจิตใจของคนในชาติ โดยเฉพาะเจ้าหน้าที่ของรัฐ นักทฤษฎีและนักธุรกิจในทุกระดับให้มีสำนึกในคุณธรรม ความซื่อสัตย์สุจริต และให้มีความรอบรู้ที่เหมาะสม ดำเนินชีวิตด้วยความอดทน ความเพียร มีสติปัญญา และความรอบคอบ เพื่อให้สมดุล และพร้อมต่อการรองรับการเปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็ว และกว้างขวาง ทั้งด้านวัตถุ สังคม สิ่งแวดล้อม และวัฒนธรรมจากโลกภายนอกได้

กระทรวงศึกษาธิการ (สำนักงานปลัดกระทรวง กระทรวงศึกษาธิการ, 2552, 6-7) ได้กำหนดยุทธศาสตร์ขับเคลื่อนปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงสู่สถานศึกษา (2550-2554) โดยมีนโยบายให้หน่วยงานในสังกัดร่วมประสานความร่วมมือระหว่างกันในการดำเนินการขับเคลื่อนหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงสู่สถานศึกษา และกำหนดแผนดำเนินงานหลักไว้ 4 ประการ คือ (1) การสร้างความรู้ความเข้าใจ โดยการพัฒนามาตรฐานการเรียนรู้ และสื่อการเรียนรู้ ตลอดจนกิจกรรมส่งเสริมรูปแบบต่าง ๆ การพัฒนาบุคลากรเครือข่าย การประชาสัมพันธ์สร้างความเข้าใจ (2) การนำสู่การปฏิบัติโดยนำหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงสู่การเรียนการสอน และการบริหารจัดการในสถานศึกษา (3) การประสานความร่วมมือและเชื่อมโยงเครือข่าย โดยการจัดทำฐานข้อมูลกลางเกี่ยวกับเศรษฐกิจพอเพียงด้านการศึกษา และ (4) การติดตามประเมินผล โดยการพัฒนาดัชนีชี้วัดความพอเพียงของสถานศึกษา การติดตามผลงานในพื้นที่ การรายงานความก้าวหน้าการดำเนินงาน การประเมินผลนักเรียน/นักศึกษา และประชาชนที่รับบริการ จากการที่กระทรวงศึกษาธิการ ได้กำหนดยุทธศาสตร์ขับเคลื่อนหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงสู่สถานศึกษา (2550-2554) สำนักงานคณะ

กรรมการการศึกษาจึงได้นำนโยบายมาสู่การปฏิบัติ เพื่อให้ผู้บริหาร ครู บุคลากรทางการศึกษา และนักเรียนมีความรู้ความเข้าใจ และปฏิบัติตามหลักคุณธรรม และหลักปรัชญาเศรษฐกิจ ภายในปีการศึกษา 2550

วิทยาลัยช่างศิลปนครศรีธรรมราช เป็นสถานศึกษาในสังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ได้เห็นความสำคัญในโครงการขับเคลื่อนหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงไปสู่สถานศึกษา โดยสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ได้ดำเนินการอบรม ชี้แจง สร้างความเข้าใจแก่สถาบันการศึกษาในสังกัดทุกสถานศึกษา ในการนำหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงไปสู่การจัดการเรียนการสอน โดยมอบหมายให้มีการขยายผลไปสู่ผู้บริหาร ครู บุคลากรทางการศึกษา และนักเรียน/นักศึกษาได้มีความรู้ความเข้าใจ และปฏิบัติตามหลักคุณธรรมและหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง ดังนั้นการการจัดการความรู้เกี่ยวกับการบูรณาการปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงกับการจัดการเรียนการสอน จึงมีความสำคัญในการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ นำเสนอความรู้ แนวทาง/หลักการดำเนินงาน ผลสำเร็จที่ได้จากการดำเนินการบูรณาการปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงกับการจัดการเรียนการสอน รวมทั้งปัญหาและข้อเสนอแนะที่เกิดประโยชน์ จากครู/อาจารย์ที่ได้จัดการเรียนการสอนโดยบูรณาการปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงสู่การจัดการเรียนการสอน และผู้สนใจที่จะนำแนวทางการบูรณาการปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงกับการจัดการเรียนการสอนไปใช้ประโยชน์ในการจัดการเรียนการสอน ในชีวิตประจำวัน ในสังคม และชุมชน

วิธีการดำเนินงาน

การจัดการความรู้ในหัวข้อ การบูรณาการปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงกับการจัดการเรียนการสอน ในวิทยาลัยช่างศิลปนครศรีธรรมราช โดยกำหนดวิธีการ ดังนี้

1. นำเสนอหัวข้อการจัดการองค์ความรู้เพื่อของบประมาณการดำเนินงานจากสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์
 ๒. จัดทำแผนดำเนินงานจัดการความรู้
 3. จัดตั้งคณะกรรมการการจัดการความรู้หัวข้อ การบูรณาการปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงกับการจัดการเรียนการสอน
 4. ค้นหาความรู้ โดยการสำรวจบุคลากรในวิทยาลัย ที่มีความรู้ในการบูรณาการปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงกับการจัดการเรียนการสอน และเชิญผู้รู้มาเป็นคณะกรรมการจัดการความรู้
 5. จัดประชุมชี้แจง ทำความเข้าใจแก่คณะกรรมการทุกท่าน
 6. จัดประชุมนำเสนอองค์ความรู้โดยมอบหมายให้คณะกรรมการจำนวนทั้งสิ้น 11 ท่าน แต่ละท่านนำเสนอองค์ความรู้คนละ 3 นาที/การประชุมในแต่ละครั้ง รวมประชุมทั้งสิ้น 8 ครั้ง และได้กำหนดประเด็นการนำเสนอ จำนวน 2 ประเด็น ดังนี้
- ประเด็นที่ 1 เกี่ยวกับการดำเนินการจัดการเรียนรู้โดยบูรณาการปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง

ประเด็นที่ 2 เกี่ยวกับผลสัมฤทธิ์ในการจัดการเรียนรู้โดยบูรณาการปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง

7. จัดระเบียบและกลั่นกรองข้อมูลที่ได้จากการนำเสนอของคณะกรรมการในแต่ละครั้ง หลังจากนั้นได้นำข้อมูลมาเผยแพร่ทั้งภายในและภายนอกวิทยาลัยในทั้งในรูปแบบเอกสารและเผยแพร่ข้อมูลในรูปแบบเทคโนโลยีสารสนเทศผ่านเว็บไซต์

8. รวบรวมข้อมูลที่ได้จากการนำเสนอองค์ความรู้มาสรุป รวบรวม และเผยแพร่ทั้งรูปแบบเอกสารและเทคโนโลยีสารสนเทศ

9. นำเสนอองค์ความรู้ในการจัดโครงการนำเสนอองค์ความรู้ในสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

10. ชี้นำองค์ความรู้ไปใช้ โดยครู/อาจารย์ในวิทยาลัยช่างศิลปนครศรีธรรมราช วิทยาลัยช่างศิลปกรุงเทพ วิทยาลัยช่างศิลปสุพรรณบุรี สถาบันการศึกษาในสังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ สถาบันการศึกษาทั่วไป และผู้สนใจได้นำแนวทางการจัดการความรู้ไปใช้ทั้งในด้านการจัดการเรียนการสอน ในชีวิตประจำวัน และในการพัฒนาองค์กร

ผล/อภิปรายผลการดำเนินงาน

การจัดการความรู้เรื่อง การบูรณาการปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงกับการจัดการเรียนรู้ ในวิทยาลัยช่างศิลปนครศรีธรรมราช ได้วิเคราะห์ข้อมูลเป็น 2 ขั้นตอนตามลำดับ ดังนี้

ตอนที่ 1 แนวทางการบูรณาการปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงกับการจัดการเรียนรู้

ตอนที่ 2 ผลสัมฤทธิ์ที่ได้จากการบูรณาการปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงกับการจัดการเรียนรู้

ตอนที่ 1 แนวทางการบูรณาการปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงกับการจัดการเรียนรู้

1. **ด้านความพอประมาณ** เช่น การใช้จ่ายอย่างประหยัดและความรอบคอบ ผู้สอนแต่ละรายวิชาได้ปลูกฝังนักเรียนในการรู้จักประหยัด โดยวิธีการต่าง ๆ ดังนี้

-ใช้จ่ายเท่าที่จำเป็นและวางแผนการใช้จ่ายให้สอดคล้องกับรายได้ที่ได้รับในแต่ละเดือน มีความพอประมาณในการแต่งตัว ทำบัญชีรายรับ – รายจ่าย ไม่ใช้จ่ายจนเกินพอดี คิดวิเคราะห์เพื่อปรับการใช้จ่ายอย่างมีเหตุผล ส่วนไหนควรเพิ่มส่วนไหนควรลดลง เพื่อบรรเทาความเดือดร้อนด้านเศรษฐกิจ ซึ่งในส่วนนี้จะสอดคล้องกับการวางแผนและการดำเนินงานตามหลัก PDCA

-มีความรอบคอบในการใช้วัสดุอุปกรณ์ต่าง ๆ เช่น สี กระดาษควรนำกระดาษมาใช้ซ้ำเขียนต่อทั้ง 2 หน้า ฟิวเจอร์บอร์ดที่ใช้แล้วสามารถนำมาใช้ซ้ำ หรือเป็นวัสดุอุปกรณ์ในการสร้างสรรค์การทำงานศิลปะได้

- ควรดูแลจัดเก็บเครื่องมือ หรือวัสดุอุปกรณ์ให้เป็นระเบียบเรียบร้อย จะได้นำกลับมาใช้ซ้ำได้โดยไม่ต้องซื้อใหม่

-การใช้ดินปั้นไม่ควรปล่อยให้ดินแข็งจนไม่สามารถนำกลับมาใช้ได้อีก

-ปลูกฝังนักเรียนให้มีจิตสำนึกจนกลายเป็นนิสัยในการเห็นคุณค่าของสิ่งของต่าง ๆ และนำ

มาเป็นเงื่อนไขในการให้คะแนนหรือการประเมิน

-การคิดสร้างสรรค์โดยใช้วัสดุที่มีอยู่หรือไม่ใช้แล้ว เช่น ขวดน้ำพลาสติก แผ่นโฟม ฝาขวด เศษกระดาษ เศษวัสดุที่มีและหาได้ในท้องถิ่น นำผลงานชิ้นเก่ามาแก้ไข สร้างสรรค์ในการทำงาน ศิลปะ และในการทำโครงการวิทยาศาสตร์ เป็นการลดทั้งเวลาและค่าใช้จ่าย

-การประหยัดพลังงาน โดยการสร้างจิตสำนึกในการปิดน้ำ ปิดไฟ ปิดพัดลม ปิดแอร์ ทันทีที่เลิกใช้งาน รวมทั้งการใช้เตาเผางานเครื่องเคลือบดินเผาอย่างประหยัด เผารวมกันในปริมาณมาก เพื่อประหยัดต้นทุนจากการใช้เตาเผาเซรามิก เป็นต้น

2.ด้านความมีเหตุผล ผู้สอนปลูกฝังด้านการคิดอย่างมีเหตุผล โดยวิธีการต่าง ๆ ดังนี้

-การตรงต่อเวลา การมาเรียนอย่างสม่ำเสมอและมีความขยันหมั่นเพียร จะส่งผลให้ประสบความสำเร็จในการเรียน สามารถสร้างชื่อเสียงแก่สถาบันการศึกษา แก่ตนเอง และวงศ์ตระกูล

-การมีเหตุผลในการอยู่ร่วมกันในสังคม ซึ่งนักเรียนจะต้องปฏิบัติตามกติกาสังคม เคารพกฎระเบียบ ซื่อสัตย์ มีความเสียสละ ให้ความช่วยเหลือเกื้อกูลซึ่งกันและกัน

-การสร้างสรรคงานศิลปะอย่างเข้าใจและมีเหตุผล เช่น การออกแบบลวดลายวัสดุอย่างเหมาะสม เป็นเหตุเป็นผลกับการสร้างสรรค์ลาย ก็จะได้เป็นชิ้นงานคุณภาพ การเน้นน้ำหนักเส้นอ่อนเข้มของรูปทรง การลงน้ำหนักแสงเงา การสร้างระยะ และรายละเอียดสีที่แตกต่างกันของรูปทรงเรขาคณิต ก็จะได้ผลงานที่ได้คุณภาพ เช่นกัน หรือการใช้เหตุผลในการวิเคราะห์ข้อมูลจากการอ่านภาษาไทย และภาษาอังกฤษ รวมทั้งการเรียนรู้หลักการทางวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์ โดยการใช้หลักเหตุผล เป็นต้น

- การเรียนรู้และใช้เทคโนโลยีด้านการสื่อสารอย่างชาญฉลาด เพื่อติดตามข้อมูลข่าวสารในโลกยุคโลกาภิวัตน์ โดยใช้เครื่องมือที่ตนมี และสามารถค้นหาได้ หรือหากไม่มีก็สามารถเชื่อมโยงข่าวสารจากเครื่องคอมพิวเตอร์ในวิทยาลัย

3.การมีภูมิคุ้มกันที่ดี การสร้างให้เกิดภูมิคุ้มกันที่ดี เกิดจากปัจจัยด้านต่าง ๆ ดังนี้

- เมื่อนักเรียนรู้จักประหยัด ขยัน ซื่อสัตย์ อดทน ซึ่งเป็นพฤติกรรมด้านคุณธรรมที่ได้รับการสอดแทรกปลูกฝังในแต่ละรายวิชาที่สอนก็จะส่งผลให้เกิดความรักความสามัคคีในหมู่คณะ สังคมน่าอยู่เกิดความมั่นคงด้านเศรษฐกิจ ไม่เดือดร้อนด้านค่าใช้จ่าย และประสบความสำเร็จในการศึกษา

-การที่นักเรียนได้ทำความเข้าใจ และนำปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงมาประยุกต์ใช้ เป็นการพัฒนาที่สมดุล และยั่งยืน มีความเท่าทันต่อการเปลี่ยนแปลงในทุกด้าน ทั้งด้านเศรษฐกิจ สังคม สิ่งแวดล้อม ความรู้ และเทคโนโลยี ส่งผลให้เกิดภูมิคุ้มกันที่ดี สามารถป้องกันและลดความเสี่ยงต่อปัญหาและอุปสรรคต่าง ๆ ได้เป็นอย่างดี

ตอนที่ 2 ผลสัมฤทธิ์ที่ได้จากการบูรณาการปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงกับการจัดการเรียนรู้

- นักเรียนได้ความรู้และแนวคิดในการเลือกใช้วัสดุอุปกรณ์อย่างรู้คุณค่า มีการนำวัสดุที่ทำได้โดยไม่ต้องซื้อ วัสดุเหลือใช้ เช่น เศษไม้ ใบไม้ ขวดน้ำพลาสติก เศษกระดาษ ฯลฯ มาประยุกต์ใช้ในการสร้างสรรค์ผลงานศิลปะ รวมทั้งการทำโครงการวิทยาศาสตร์

- นักเรียนเข้าใจในการใช้เหตุผลเพื่อการอยู่ร่วมกันในสังคม ใช้จ่ายอย่างประหยัด เสียสละ เพื่อส่วนรวม และรู้จักประมาณตนในการใช้จ่าย และแต่งกายอย่างเหมาะสมกับฐานะและกาลเทศะ
- นักเรียนตระหนักในการตรงต่อเวลา เข้าเรียนตรงเวลา ขาดเรียนน้อยลง ร่วมกันเข้าแถวเคารพธงชาติเพิ่มขึ้น
- นักเรียนให้ความร่วมมือในการประหยัดพลังงานและวัสดุอุปกรณ์ในสถานศึกษา เข้าใจการประเมินมูลค่าต้นทุนจากการใช้วัสดุอุปกรณ์ เช่น ดินปืน และการใช้เตาเผา เป็นต้น
- นักเรียนสามารถคิดวิเคราะห์ในการใช้เทคโนโลยีเพื่อการสื่อสารอย่างมีเหตุผล รู้จักใช้วัสดุอุปกรณ์ของตนและวัสดุอุปกรณ์ในวิทยาลัยอย่างคุ้มค่า

อภิปรายผล

ครู/อาจารย์ ได้แลกเปลี่ยนเรียนรู้ เกิดการเรียนรู้และนำไปปรับยุทธศาสตร์กิจพอเพียงไปบูรณาการกับการจัดการเรียนการสอนได้อย่างหลากหลาย และเป็นรูปธรรมตามรายละเอียดดังต่อไปนี้

1. การบูรณาการปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงไปใช้ในการจัดการเรียนการสอน ส่งผลให้เกิดการเรียนรู้ไปด้วยกันระหว่างครู/อาจารย์ผู้สอน และนักเรียน/นักศึกษา สามารถพัฒนาศักยภาพในการจัดการเรียนรู้ของครู/อาจารย์ และพัฒนาคุณภาพแก่นักเรียน/นักศึกษาด้านแนวทางการเรียนรู้ ด้านคุณธรรม รู้จักคุณค่าในทรัพยากรที่มี รู้คุณค่าในการใช้เทคโนโลยีข้อมูลข่าวสารอย่างเหมาะสม และรู้จักวางแผนในการดำเนินงานอย่างมีประสิทธิภาพ ก่อให้เกิดภูมิคุ้มกันที่ดีในชีวิต
2. ผลสัมฤทธิ์ในการบูรณาการปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงสู่การเรียนการสอนส่งผลต่อผลการเรียน ในการสอบปลายภาคเรียนที่ 2/2557 จำนวนนักเรียน/นักศึกษาที่มีปัญหาด้านการเรียน และการสอบไม่ผ่านเกณฑ์มีจำนวนลดลง และมีผู้จบการศึกษาเพิ่มขึ้นเมื่อเทียบกับปีที่ผ่านมา

ตัวอย่างผลงานนักเรียน/นักศึกษา
ในการการบูรณาการปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงสู่การจัดการเรียนการสอน



1.การนำกล่องขนมมันฝรั่ง หรือกระป๋องนมเด็ก
สร้างสรรค์ลวดลายไทยใช้ประโยชน์เป็น
กระปุกออมสิน

2.การนำฝาขวด และขวดพลาสติกเหลือใช้
มาติดกับโครงสร้างไม้ไผ่ สร้างสรรค์
เป็นโคมไฟ



3. การนำวัสดุเหลือใช้ หรือวัสดุที่หาได้
ไม่ต้องซื้อ สร้างสรรค์เป็นโมเดลการ
ออกแบบสถาปัตยกรรม

ข้อเสนอแนะ

- ข้อเสนอแนะในการบูรณาการปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงกับการจัดการเรียนการสอนอันส่งผลกระทบต่อผู้เรียนและผู้สอน จึงควรกำหนดให้ทุกสาระวิชาได้นำไปใช้ในการพัฒนาการจัดการเรียนรู้ ซึ่งอาจเลือกบางหน่วยการเรียนรู้ที่เหมาะสม เพื่อปลูกจิตสำนึกในการน้อมนำไปปฏิบัติอย่างทั่วถึง และครบถ้วนทุกสาระวิชา

- ควรศึกษาผลสัมฤทธิ์ด้านการบูรณาการปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงกับการจัดการเรียนรู้กับแนวโน้มในการสำเร็จการศึกษาอย่างต่อเนื่อง

บรรณานุกรม

ฉัตรรุ่ง เงินอ่อน (2553). การพัฒนาวิธีสอน “การนำหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงไปบูรณาการในสาระการเรียนรู้ด้านไอซีที” เชียงใหม่: คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่.

อัจฉราวรรณ ใจยะเขียว (2556). การประยุกต์ใช้หลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงในโรงเรียนสังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงรายเขต 3:กรณีศึกษาโรงเรียนบ้านสันกอง เชียงราย: อำเภอแม่จัน จังหวัดเชียงราย.

คณะอนุกรรมการขับเคลื่อนเศรษฐกิจพอเพียง สำนักงานคณะกรรมการพัฒนาการเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ. กรุงเทพมหานคร.

สำนักงานปลัดกระทรวง กระทรวงศึกษาธิการ. (2552). ยุทธศาสตร์ขับเคลื่อนปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงสู่สถานศึกษา. กรุงเทพมหานคร.

หลักการเขียนวิทยานิพนธ์. (2553). นครศรีธรรมราช: มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์.

http://www.fisheries.go.th/cf-kung_krabaen/kkb5.html

<http://teacher.aru.ac.th/thanee/images/stories/word/learning123.pdf>

http://lms.thaicyperu.go.th/officialtcu/main/advcourse/presentstu/course/ww521/emsiit/joemsiit-web1/ChildCent/Child_Center2_2.htm.